14 - Somma di due rilievi con due punti in comune

Andiamo in questo capitolo a vedere come procedere per inserire in mappa un fabbricato in una zona in cui era stato fatto precedentemente un rilievo. Uniremo quindi i due lavori o meglio **integreremo il vecchio rilievo con il nuovo senza ripetere l'intero lavoro**.

Partiamo dal presupposto di aver impostato con nomi diversi i due lavori nel database interno di PFCAD CATASTO come mostra la figura 14.1 (LAVORO1 e LAVORO2).



FIGURA 14.1

Andiamo ad importare il file di Pregeo con:

LAVORI IMPORTA DA PREGEO

Selezioniamo il file del primo rilievo e lo carichiamo come mostrano le schermate di figura 14.2, 14.3 e 14.4 nel LAVORO1. Normalmente i file di Pregeo sono con estensione .DAT, ma in questo caso erano stati salvati con estensione TXT.



FIGURA 14.2

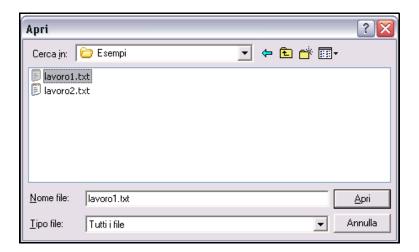


FIGURA 14.3



FIGURA 14.4

Il programma esegue in automatico tutte le verifiche e genera il disegno in esame come illustrato nella figura 14.5.

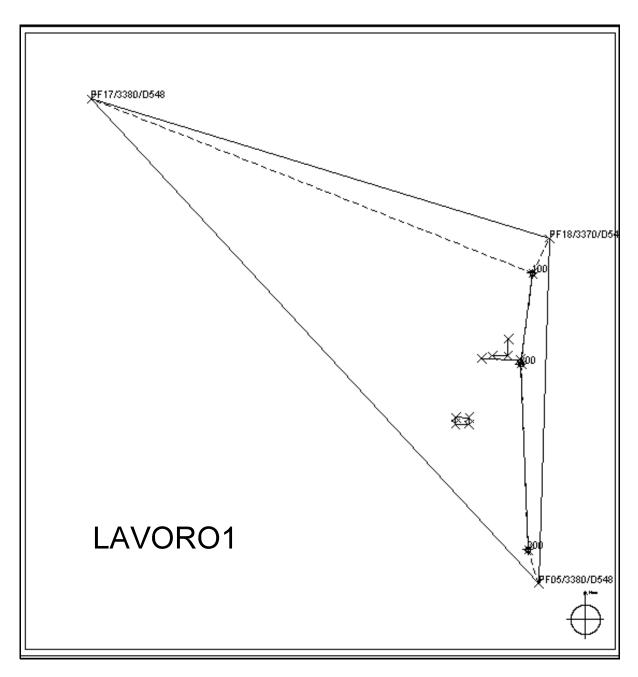


FIGURA 14.5

Dopo aver fatto questa operazione facciamo un'elaborazione celerimetrica dei dati di input con i comandi:

8.0 - ELABORA 8.1 - ELABORAZIONE CELERIMETRICA

Otterremo cosi a video il libretto delle misure come mostra la figura 14.6.

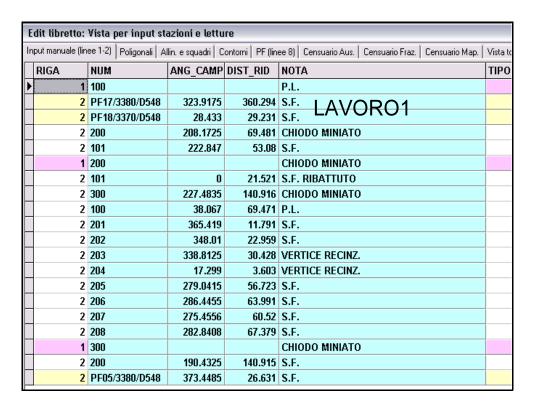


FIGURA14.6

Si deve seguire lo stesso procedimento per il rilievo che andremo a sommare ovvero nel nostro caso il **LAVORO2**, come si può vedere dalla figura14.1.

Tenendo impostato il lavoro che contiene come prima stazione la numero 100 (LAVORO1), andiamo ad unificare i due rilievi con i seguenti comandi:

ELABORA SOMMA DI RILIEVI CON DUE PUNTI IN COMUNE

Si aprirà la schermata mostrata in figura 14.9.

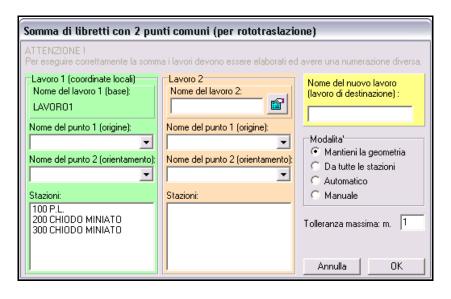


FIGURA 14.7

Nel primo settore a sinistra, di colore verde, confluiscono i dati del lavoro attualmente impostato. Il rilievo deve essere elaborato in coordinate assolute.

Nelle due righe sottostanti inseriamo o selezioniamo il **Punto Origine** e il **Punto Orientamento** da accoppiare con i due punti del nuovo rilievo LAVORO2. Nel riquadro **Stazioni** sono esposte le stazioni che compongono il rilievo.

Dobbiamo ora selezionare il nome del lavoro da unire e quindi anche per questo selezionare i **Punti Origine** e i **Punti Orientamento**.

Nel riquadro giallo invece andiamo a digitare il nome del lavoro di destinazione nel quale confluiranno i due rilievi.

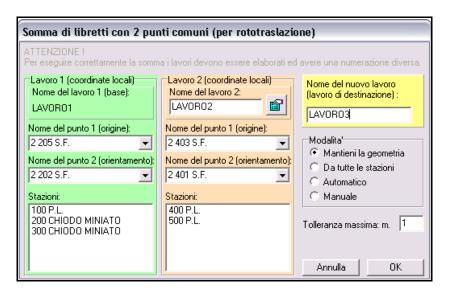


FIGURA 14.8

Nel caso in esame selezioniamo la modalità **Mantieni la Geometria** che permette di mantenere nel rilievo risultante dalla somma, anche la poligonale iniziale. Lanciamo le operazioni di somma con il tasto **OK**; il programma a questo punto apre la schermata come in figura14.9.



FIGURA 14.9

Impostando **LAVORO3** come lavoro corrente andiamo ad analizzare il risultato del rilievo generato con i comandi:

ELABORA ELABORA DISEGNO

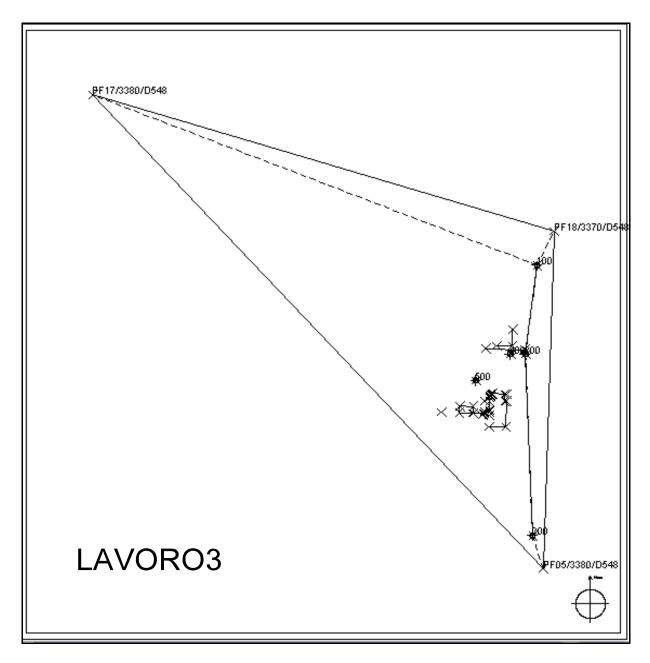


FIGURA 14.10

Notiamo che il nuovo rilievo, in figura 14.10, contiene sia le vecchie stazioni 100, 200 e 300 sia le nuove stazioni 400 e 500.

Analizziamo anche il libretto delle misure con i comandi:

LAVORI EDITA - IMPUT MANUALE

Possiamo vedere in figura 14.11 e 14.12 come l'elaborazione finale del libretto riporti tutte le stazioni e tutti i punto dei due rilievi.

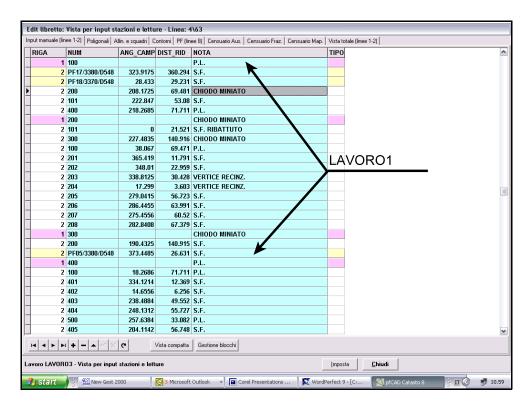


FIGURA 14.11

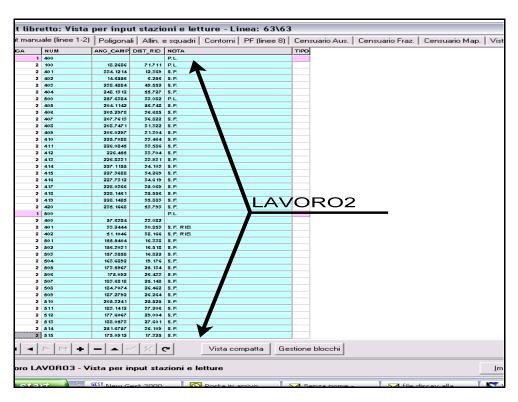


FIGURA 14.12